

BIBLIOGRAFÍA Seleccionada

Assayag, I. J. (2000). *Tanger... Regards sur le passé... Ce qu'il fut*, Casablanca, Najah El Jadida.

Ben Jelloun, Tahar (1997), "Tánger teatro del amor y de la vida", *El Correo de la Unesco. La ciudad plural*. Marzo 97, pp. 10-13.

----- (1990) *Día de Silencio en Tánger*. Barcelona, Península.

----- (2005) *El último amigo*. Barcelona, El Aleph.

Buenaventura, Ramón (1978). *Cantata soleá*. Madrid, Hiperión.

----- (1981). *Tres movimientos*. Madrid, Hiperión.

----- (1981a). *Ejemplo de la dueña tornadiza*. Madrid, Hiperión.

----- (1984). *Los papeles del tiempo*. Madrid, Hiperión.

----- (1984a). *Vereda del gamo*. Madrid, Hiperión.

----- (1989). *Eres*. Barcelona, Plaza y Janés.

----- (1993). *Teoría de la sorpresa*. Madrid, Ediciones Libertarias.

----- (1998). *El año que viene en Tánger*. Madrid, Debate.

----- (2000). *El corazón antiguo*. Madrid, Debate.

----- (2005). *El último negro*. Madrid, Alianza.

----- (2013). *NWTY*. Madrid, Alianza.

Chukri, Muhammad (2012). *El pan a secas*. Barcelona, Cabaret-Voltaire.

----- (2012a). *Paul Bowles, el recluso de Tánger*, Barcelona, CabaretVoltaire.

Embarek López, Malika (1993) "Yo recuerdo... (Entrevista a Emilio Sanz de Soto)". En Morales Lezcano (coord.) *Presencia cultural de España en el Magreb*, Madrid, Maphre, pp. 235-260.

España, Alberto (1954). *La pequeña historia de Tánger*. Tánger, Distribuciones Ibéricas.

Goytisolo, Juan (1985). *Reivindicación del Conde Don Julián*. Madrid, Cátedra.

López Barrio, Cristina (2017). *Niebla en Tánger*. Barcelona, Planeta

López García, Bernabé (2012) "Los Españoles de Tánger", *Awraq*. Nº 5-6, pp. 1-45.

Othman-Bentria Ramos, Farid (2014). *Un viento de madera*. Granada, Dauro.

----- (2015) (ed.) *Estrecheños. Poesía de dos mares compartidos. Antología de poesía en español nacida en Marruecos*. Granada, Lápicos de luna.

----- (2018) *Mare Incógnita. Cartografía poética*. Tánger, Litograf.

Rojas-Marcos, Rocío (2009). *Tánger. La ciudad internacional*, Granada, Almed

----- (2018). *Tánger segunda patria*. Córdoba, Almuzara.

Serrat y Bonastre, Francisco de Asis (2017). *Tánger 1916-1924. Radiografía de la ciudad del Estrecho en vísperas del Estatuto*. Granada, Almed.

Vázquez, Ángel (1962). *Se enciende y se apaga una luz*. 27ª ed. 1983. Barcelona, Planeta.

----- (1964). *Fiesta para una mujer sola*, Barcelona, Planeta. (1ª ed.), 1983 (2ª ed.)

----- (2000). *La vida perra de Juanita Narboni*, Madrid, Ed. Cátedra.

----- (2008). *El cuarto de los niños y otros cuentos*. Valencia, Pre-textos.