

Lunes

13

19:00

febrero  
2017

Auditorio de Casa Árabe

c/ Alcalá, 62 (Metro: Retiro, Príncipe de Vergara y Velázquez)

Entrada libre (hasta completar aforo).  En español.

Casa Árabe, le invita a la conferencia:

## Música y caligrafía: de la escritura al ritmo en el islam

Participan:

**José Miguel Puerta Vilchez**, arabista y profesor del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada

**José María Sánchez-Verdú**, profesor de Composición en la Robert Schumann Hochschule y en el Conservatorio Superior de Música de Aragón

Modera:

**Pablo Beneito**, doctor en Filología Árabe y estudioso del sufismo, Universidad de Murcia

Presenta:

**Pedro Villena**, director general de Casa Árabe

En el marco de la exposición "Jayal. La imaginación creadora. El sufismo como fuente de inspiración", Casa Árabe y Pablo Beneito -comisario de la muestra- ofrecen esta conferencia en la que participarán José Miguel Puerta Vilchez y José María Sánchez-Verdú.

La honda carga existencial y de valor universal contenida en los textos clásicos sufíes, su poeticidad, apertura y bellezas formales y semánticas, así como el poder que otorgan al amor, la imaginación, la libertad creadora y la dimensión espiritual del ser humano, es lo que ha movido a muchos artistas y calígrafos árabes del presente a nutrirse de este inmenso legado literario y filosófico, para revitalizar un arte y un individuo árabe que aspira a liberarse de los rígidos cánones sociales impuestos. Así, José Miguel Puerta Vilchez, en su intervención, mostrará caligrafías con textos de los grandes sufíes realizadas por Nja Mahdaoui, Sami Makarim, Hassan Massoudy, Kamal Bullata, Jalid Al Saai o Munir Al Shaarani, que forman parte ya del gran patrimonio artístico árabe contemporáneo.

Por su parte, José María Sánchez-Verdú desarrolla en su trabajo aspectos cercanos a la caligrafía árabe, a través del uso de la superficie como terreno de trabajo en la percepción musical y a través del desarrollo de aspectos vinculados al ritmo, la repetición y la creación de texturas cercanas a la ornamentación del arte islámico.



Organiza:



10 años  
acercando  
España  
al mundo  
árabe  
2007 - 2017

Casa Árabe es un consorcio formado por:



[www.casaarabe.es](http://www.casaarabe.es)