Jueves
18
22:00
junio
2015

Auditorio de Casa Árabe

c/ Alcalá, 62 (Metro: Retiro, Príncipe de Vergara y Velázquez)

El concierto es gratuito y las entradas se retirarán en la entrada del auditorio a partir de las 20:00 horas.

Casa Árabe y el foro cultural de Austria en Madrid le invitan a:

Frank Stadler y Hossam Mahmoud
en concierto

Con motivo del inicio del mes de Ramadán, Casa Árabe y el foro cultural de Austria en Madrid le invitan al concierto de del dúo Frank Stadler (violín) y Hossam Mahmoud (laúd). Los músicos interpretará la obra "Atem der Reinheit" (*El aliento de la pureza*) para violín y laúd compuesta por el propio Hossam Mahmoud, y a continuación tocarán varias piezas de música clásica árabe.

Frank Stadler

Comenzó a tocar el violín con cinco años. Tras finalizar sus estudios musicales en la Universidad Mozarteum de Salzburgo, fue asistente de su profesor, Helmut Zehetmair. También estudió con Ruggiero Ricci y ha participado en master class con Thomas Brandis, Franco Gulli e Ivry Gitlis.

En 1993 fundó el Stadler Quartett, que ha actuado por todo el mundo. Desde 1999 es concertino de la Orquesta Mozarteum de Salzburgo, con la que también actúa como solista. Ha trabajado además con Ivor Bolton, principal director de la Mozarteum Orchestra, con el que ha interpretado los solos de violín de obras de Bach, Mendelssohn, Mozart y Strauss.

En 2003, Boguslaw Schaeffer compuso para Frank Stadler un concierto de violín para el Warsaw Autumn Festival. También ha grabado con el pianista portugués Luis Magalhães sonatas para violín de Schubert y Schumann que editó el sello "Two Pianists" en abril de 2011.

Hossam Mahmoud

Es compositor y un gran intérprete de laúd. Nació en El Cairo, donde estudió en la Facultad de Música de la Universidad de Helwan, especializándose en viola, laúd y composición musical. Desde 1990 vive en Austria, donde completó sus estudios en Graz con Beat Furrer, en Salzburgo con Boguslav Schaeffer y recibió clases de composición en la Mozarteum University de Salzburgo finalizando estos estudios con matrícula de honor en 1998. Entre 2000 y 2002, recibió varios galardones del gobierno austriaco como el "Premio de la Música de Salzburgo" (2005) o el "Great Arts Award" de Salzburgo (2013).

Le interesa especialmente el tema del diálogo entre religiones y culturas, lo que le llevó a fundar junto a Frank Stadler la asociación WÖD West-östlicher Divan www.ooo-ddd.at

Es un músico comprometido y la primavera árabe de 2011 no le dejó indiferente, inspirándole la creación de varias composiciones: "Martheia 2" y las óperas "Elegy to the Martyrs of the 25. January-revolution", "18 days" y "Tahrir". Hossam Mahmoud es requerido para tocar como solista en conciertos de laúd cásico, y también acompañado por Mohamed Askari (nay), Frank Stadler (violín) y otros instrumentistas. También imparte talleres y conferencias en Austria y otros países.

Música en Casa Árabe

Organizan:

Casa Árabe البيت العربي

foro cultural de austria mad

Casa Árabe es un consorcio formado por:

www.casaarabe.es

Depósito legal: M-20102-2015