

Miércoles

5

20:00

noviembre
2014

Auditorio de Casa Árabe

c/ Alcalá, 62 (Metro: Retiro, Príncipe de Vergara y Velázquez)

Casa Árabe presenta:

GANI MIRZO en concierto

Música tradicional kurda con flamenco

Formación:

Gani Mirzo, **laúd**, **dirección musical**

Neila Bembey, **voz**

Juan José Barreda, **guitarra española**

El laudista sirio, residente en España desde hace 20 años, presenta su nuevo trabajo, dedicado al campo de refugiados sirios Campo Domiz, situado en el Kurdistán iraquí.

“En marzo de 2011 se inicia en Siria una revolución pacífica con el objetivo de poner fin a la dictadura que acaba convirtiéndose en una guerra. A raíz de este conflicto, empiezan a huir del país millones de personas en busca de un nuevo destino donde reencontrar la paz perdida, lejos de sus casas. Como consecuencia de este desarraigo, se irán creando docenas de campamentos que acabarán albergando a millones de personas que tendrán que soportar condiciones extremas. El campo de refugiados de Domîz, situado en Iraq, a unos 60 kms. de la frontera con Siria, es uno de ellos.

Este disco es fruto de mi decisión de grabar mis composiciones para destinar sus beneficios a estos refugiados, con mi deseo de transmitirles ánimos y paciencia para poder sobrellevar este capítulo terrible de nuestra historia, ya sean kurdos, árabes, sirios o armenios y a todo el pueblo sirio. Ojalá que esta música pueda transmitirles ánimo y esperanza”.

Gani Mirzo, Barcelona, abril 2014



Música
en Casa Árabe

GANI MIRZO en concierto

Música tradicional kurda con flamenco

Sobre el autor:

Nacido en Qamichi, Siria, **Gani Mirzo** es reconocido como un experto en la música oriental, profesor y compositor para laúd. Desde su infancia vive en Alepo donde estudia en el Conservatorio de Música. Posteriormente se especializa con los prestigiosos maestros Nuri Escandar (composición) y Qadri Dala (Úd oriental). De 1994 a 2000, Mirzo investiga sobre el flamenco con el profesor Manuel Granados en el Conservatorio del Liceo de Barcelona. En 1995 crea el grupo Gani Mirzo Band, reconocido por su labor de investigación musical en la fusión de diferentes tendencias musicales: la música kurda genéricamente oriental con el flamenco y el jazz. El repertorio del grupo contiene composiciones propias de Mirzo inspiradas en la música kurda oriental compuesta para laúd y acompañada de guitarra flamenca, con la que crea una ilusión musical que enlaza Oriente y Occidente de una forma delicada y moderna.

Gani Mirzo ha actuado en escenarios de todo el mundo: Festival Murcia Tres Culturas (2014), Auditori de Barcelona (2014), Feria Mediterrània, Manresa (2013), Lagerhalle Saal, Osnabruck, Alemania (2013), Museo Nacional de Arte de Cataluña (2013), Festival de la Musique Andalouse, Fez, Marruecos (2013), Festes de la Mercè, Barcelona (2012), Festival Portalblau, L'Escala (2011), Institute du Monde Arabe, Paris (2011), Universidad de Hakkary, Turquía (2011), Festival Grec de Barcelona (2010).



Las entradas están a la venta a través de la web de Casa Árabe (www.casaarabe.es) al precio de 4 euros. Aquellas entradas que no se hayan vendido por internet, se venderán una hora antes del concierto en la puerta del Auditorio de Casa Árabe por el precio de 5 euros, 4 euros para personas en situación oficial de desempleo, estudiantes del Centro de Lengua de Casa Árabe y Carné Joven. Imprescindible acreditarlo con el documento correspondiente para aplicar el descuento. Las entradas son numeradas.

Organiza:



Casa Árabe
البيت العربي

Casa Árabe es un consorcio formado por:



www.casaarabe.es

Casa Árabe

c/ Alcalá, 62. Madrid 28009

Tel.: (34) 91 563 30 66. Fax: (34) 91 563 30 24