

Jueves

29


19:00

noviembre
2018

Libros
en Casa Árabe

Auditorio de Casa Árabe

c/ Alcalá, 62 (Metro: Retiro, Príncipe de Vergara y Velázquez)

Entrada libre (hasta completar aforo).  En francés y español con interpretación simultánea.

Casa Árabe y Alfaguara le invitan a la presentación del libro

Yo, bufón del rey

Participan:

Mahi Binebine, **autor del libro**

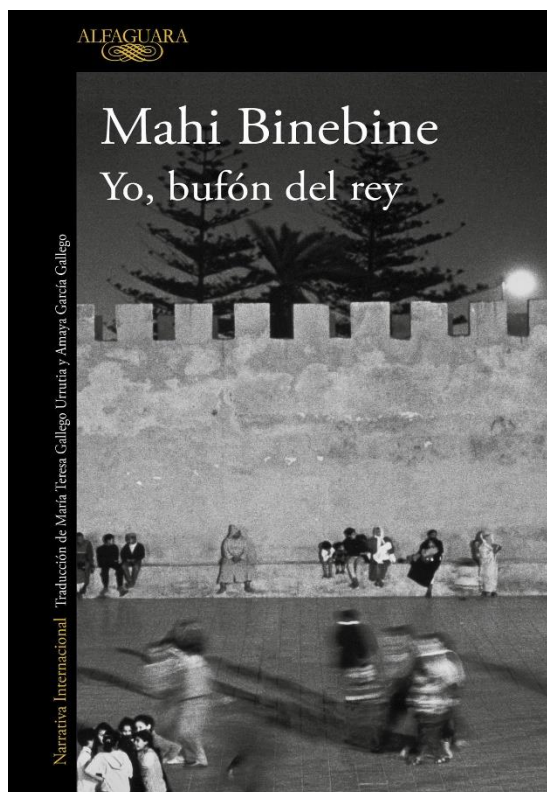
Eduardo Madina, **político**

Presentan:

Pilar Álvarez, **editora de Alfaguara**

Pedro Martínez-Avial, **director general de Casa Árabe**

Mohamed ben Mohamed lleva toda su vida a los pies de su rey, día y noche, leal y afectuosamente. En un palacio donde lujo y miedo reinan por igual, donde los celos se avivan al caer la noche y uno puede ser duramente castigado sin motivo, el bufón del rey ha tenido que reinventarse cada día para ser el favorito, y dar muestras de una lealtad inquebrantable para mantenerse en su puesto. Cuando su propio hijo participa en un golpe de Estado contra el soberano, todo su mundo se viene abajo. Deberá renegar de él, fingir que no existe, ignorarlo todo acerca de su paradero durante casi veinte años y enfrentarse a la desesperación y al desprecio de su mujer y de sus hijos. ¿Pero acaso tiene otra manera de salvarlos?



Mahi Binebine (Marrakech, 1959). Estudió Matemáticas en París pero más tarde decidió dedicarse a la pintura, la escultura y la literatura. Algunas de sus obras forman parte de la colección permanente del Museo Guggenheim de Nueva York, ciudad en la que residió durante varios años. La detención de su hermano Aziz por su participación junto a un grupo de jóvenes oficiales en el fallido golpe de Estado contra el rey Hasán II y su brutal encarcelamiento le marcaron profundamente. Su primera novela, *Le Sommeil de l'esclave*, fue galardonada con el Prix Méditerranée. Le siguieron *Les Funérailles du lait*, *L'Ombre du poète*, *La patera*, *Polen* (Premio de la Amistad Franco-Árabe), *Terre d'ombre brûlée*, *Las historias de Marrakech*, *Los caballos de Dios* y *Le Seigneur vous le rendra*. Galardonada con el Premio de Novela Árabe en 2010, *Los caballos de Dios* fue llevada al cine por el director Nabil Ayouch, y la película fue premiada con la Espiga de Oro de la 57 edición de la Semana Internacional del Cine de Valladolid y el Premio François-Chalais del Festival de Cannes.

Organizan:



Casa Árabe es un consorcio formado por:



www.casaarabe.es