

Lunes


13

19:00

noviembre
2017

Auditorio de Casa Árabe.

c/ Alcalá, 62 (Metro: Retiro, Príncipe de Vergara y Velázquez)

Entrada libre (hasta completar aforo).  En inglés con interpretación simultánea al español.

Casa Árabe le invita a la mesa redonda:

Voces del Egipto posrevolucionario

A cargo de:

Virginia Pisano, investigadora especialista en movimientos culturales contemporáneos en el mundo árabe

Lina Attalah, periodista egipcia y editora de *Mada Masr*

Modera:

Leila Nachawati, profesora de Comunicación en la Universidad Carlos III de Madrid

La brecha generacional en los países árabes se hizo patente durante los levantamientos de 2011. Las expresiones culturales de los jóvenes en las calles, de Túnez a Sanaa pasando por Manama, hicieron de la creatividad una virtud política para avanzar en la libertad de expresión y otras libertades individuales. Los grafitis, el teatro callejero, los eslóganes y las nuevas composiciones de trovadores urbanos demostraban en 2011 un dinamismo que sorprendió no solo a sus padres, sino a ellos mismos. A seis años de la eclosión en la plaza Tahrir, conviene hacer un repaso y una reflexión sobre el legado, la innovación y la representación las de las culturas árabes.



Graffiti aparecido en las calles de El Cairo con imagen del popular músico egipcio Sheikh Imam

Virginia Pisano (Milán, 1983) es titulada en Historia por la Sorbona (París) y en estudios de Oriente Medio de la School of Oriental and African Studies de Londres (SOAS). Ha trabajado para varias organizaciones culturales como coordinadora de proyectos artísticos centrados en el mundo árabe y el espacio mediterráneo, tales como la red Medinea del Festival d'Aix, el proyecto AlefBa de la Fondation Royaumont y en el proyecto de traducción cultural Transeuropéennes. Junto con sus actividades de investigación y gestión cultural, Virginia Pisano está explorando actualmente el camino de la producción documental de radio y está especializada en músicas actuales de Egipto.

Lina Attalah es periodista y una figura reconocida de los medios de comunicación egipcios. Editora de la página web *Mada Masr*, lo fue anteriormente también del *Egypt Independent*. Attalah estudió periodismo en la Universidad Americana de El Cairo y ha trabajado en numerosos proyectos basados en la investigación utilizando salidas multimedia. Ha escrito para la edición inglesa de *Al-Masry Al-Youm*, *Reuters*, *el Cairo Times*, *el Daily Star* y el *Christian Science Monitor*. Trabajó como productora de radio y coordinadora de campaña para el Servicio Mundial de la BBC en 2005. Es activa en la lucha contra la restricción del periodismo honesto y tiene más de 42 mil seguidores en Twitter.

Organiza:



10 años
acercando
España
al mundo
árabe

Casa Árabe es un consorcio formado por:



www.casaarabe.es