

Jueves

27
19:00

octubre
2016

Libros
en Casa Árabe

Auditorio de Casa Árabe

c/ Alcalá, 62 (Metro: Retiro, Príncipe de Vergara y Velázquez)

Entrada libre (hasta completar aforo).  En inglés y español con traducción simultánea.

Casa Árabe y editorial Capitán Swing le invitan a la presentación del libro:

La era de la yihad

Participan:

Patrick Cockburn, periodista de *The Independent* y autor del libro

Daniel Iriarte, periodista del diario *El Confidencial*

Karim Hauser, responsable de Gobernanza de Casa Árabe

Desde 2001 hasta hoy, la cobertura de Patrick Cockburn sobre los conflictos de Oriente Medio y otras regiones ha sido sobresaliente. En sus crónicas se sirve de su amplia experiencia directa y de su profundo conocimiento de la historia de la región para ofrecer un análisis certero en medio de crisis muy complejas. Así, sostuvo que las invasiones occidentales de Afganistán e Iraq serían insostenibles y que era muy probable que los rebeldes libios terminaran enfrentándose entre ellos. Tal vez lo más sorprendente es que haya informado del surgimiento de ISIS como fuerza principal en la zona antes incluso de que los servicios de inteligencia del gobierno británico fueran conscientes de la amenaza que representaba, lo que llevó al jurado de los *British Journalism Awards* a preguntarse «si no deberían las autoridades estudiar la posibilidad de jubilar al MI6 en bloque y contratar en su lugar a Patrick Cockburn». Redactado en forma de fascinante diario, este libro reúne una cuidada selección de los escritos de Cockburn desde los frentes de guerra de Afganistán, Iraq, Libia y Siria.

Patrick Cockburn es un periodista irlandés que ha trabajado en Oriente Medio como corresponsal para el *Financial Times* y, desde 1991 hasta la actualidad, para el periódico británico *The Independent*. También ha sido corresponsal en Moscú y Washington y colabora con frecuencia con la revista *London Review of Books*. Ha publicado cuatro libros sobre la historia reciente de Iraq: *The Rise of Islamic State* (2015), que analiza cómo el ISIS fue capaz de crear su propio estado en el norte de Iraq y el este de Siria; *Muqtada al-Sadr and the Fall of Irak* (2008); *The Occupation* (2006), nominado para los National Book Critics Circle en la categoría de no ficción; y *Saddam Hussein: An American Obsession* (2006), escrito con Andrew Cockburn, así como un libro autobiográfico, *The Broken Boy* (2005). A lo largo de su carrera ha obtenido numerosos reconocimientos a su trabajo, entre otros ha sido galardonado con el premio Martha Gellhorn de periodismo en 2005; el premio James Cameron, en 2006; el premio Orwell de Periodismo en 2009; el Foreign Commentator of the Year en 2013 y fue elegido como Comentarista Extranjero del Año (premio de periodismo británico) en 2014.

Daniel Iriarte. Segundo jefe de Internacional del diario *El Confidencial* y periodista especializado en el Mediterráneo y Oriente Medio, donde ha trabajado durante quince años. Entre 2009 y 2015 residió en Estambul, desde donde informó sobre la actualidad regional para el diario *ABC* y otros medios como la cadena *COPE* o *Telecinco*. Ha cubierto en profundidad temas como la insurgencia kurda, las revueltas de Túnez, Jordania y Egipto, los conflictos congelados de Chipre y el Cáucaso y las guerras de Libia y Siria, y ha viajado extensamente por toda la zona. Ha participado en los libros colectivos "El retorno de Eurasia" (Ed. Península, 2011), "Estado Islámico, la yihad en el poder" (Ed. Dyskolo, 2015) y "¿Qué queda de las revueltas árabes?" (Ed. Catarata, 2015). También es codirector del largometraje documental "El rumor de la arena: historias del Sáhara Occidental" (2006). Actualmente prepara un libro sobre la historia política reciente de Turquía.

Organizan:



Casa Árabe
البيت العربي

Capitán Swing
LIBROS

Casa Árabe es un consorcio formado por:



www.casaarabe.es

