

CASA ÁRABE CÓRDOBA
Samuel de los Santos Gener 9, 14003. Córdoba

Del 14 de julio al 14 de octubre de 2016

Del 14 de julio al 15 de septiembre: de lunes a viernes de 11:00 a 14:30 horas
Del 16 de septiembre al 14 de octubre: de lunes a viernes de 11:00 a 18:30 horas
Agosto, fines de semana y festivos cerrado

AL OTRO LADO

de Moisés Yagües



Organiza:



Colabora:

Casa Árabe es un consorcio formado por:



Cooperación
Española



JUNTA DE ANDALUCÍA



Comunidad
de Madrid



¡MADRID!



AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA

Moisés Yagües, *La valla*



AL OTRO LADO

Habitamos en un mundo donde existe el mayor movimiento de masas humanas de la historia. Vivimos en una de las épocas más oscuras de la historia de la humanidad, época en la que se cierran fronteras, se deportan o se hacinan a los refugiados y en la que los efectos económicos y sociales de la globalización, y de las guerras, no han hecho más que alentar estos flujos de personas.

Habitamos, pues, en un mundo lleno de fronteras, de líneas imaginarias que se convierten en barreras que atravesar, aunque ello resulte peligroso y «vital»; en un mundo repleto de personas que huyen del terror y que están dispuestas a morir en el mar o en los desiertos para ir «al otro lado», ya sea atravesando vallas en Ceuta, Melilla, Hungría, Serbia... o túneles y muros en la frontera de México hacia los Estados Unidos.

1. La isla

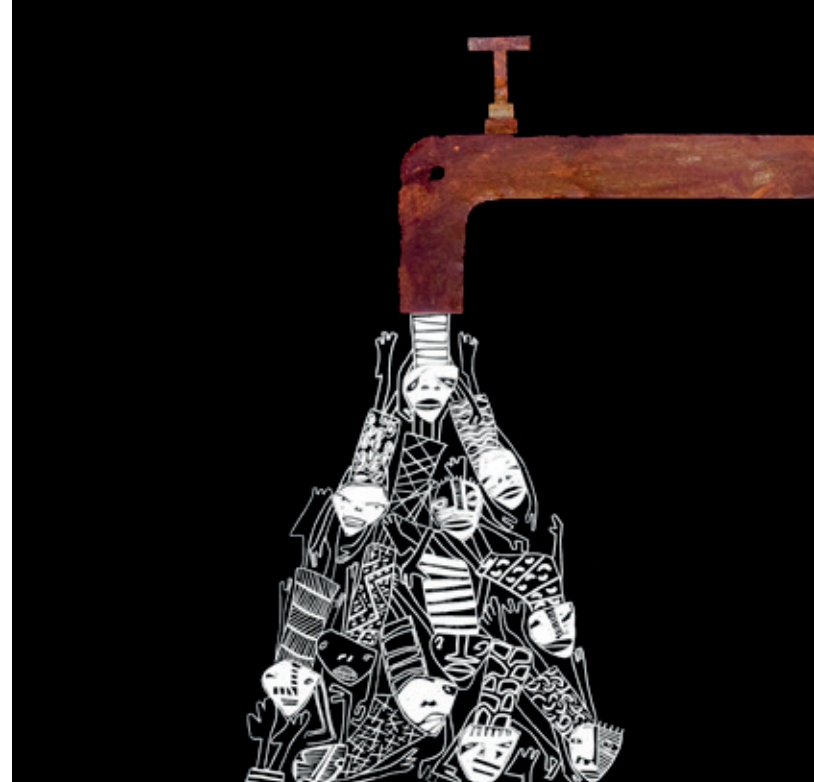


En este contexto y mediante la técnica de la xilografía, he intentado retomar el carácter documental de la estampación para abordar esta realidad social de las fronteras y los problemas migratorios. Así, inspirado en la frase de uno de los personajes de la novela de Manuel Rivas *El lápiz del carpintero*: «Lo único bueno que tienen las fronteras son los pasos clandestinos», quiero mostrar cómo las personas están dispuestas a todo para sobrevivir, ya que, al fin y al cabo, la vida es más vida «al otro lado».

Moisés Yagües

Moisés Yagües nace en Molina de Segura, Murcia, en 1972. Cuenta con una dilatada trayectoria artística avalada por premios, becas, exposiciones —tanto individuales como colectivas— e ilustraciones publicadas (www.moisesyagues.com). En cuanto a su obra, caracterizada por un aire natural, poco producido y casual, esta muestra una gran originalidad en el tratamiento de los temas de actualidad, al jugar con el humor y la ironía.

2. Exit I



3. Exit II

