Viernes

1 20:00

abril 2016

atro

Auditorio de Casa Árabe

c/ Alcalá, 62 (Metro: Retiro, Príncipe de Vergara y Velázquez)

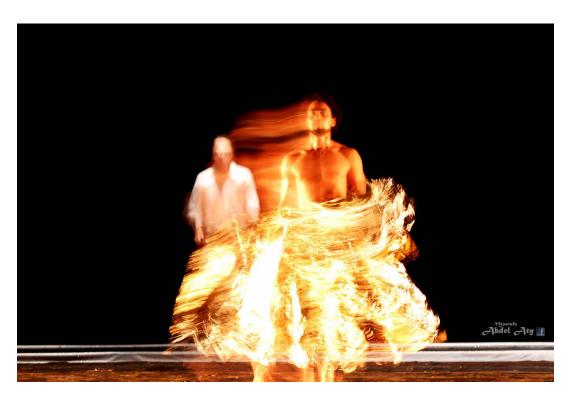
Entrada libre hasta completar aforo.

Casa Árabe, en el marco de La Noche de los Teatros, le invita a la presentación :

1071. Vida y teatro en el mundo árabe (10 obras, 7 años, 1 artista).

Un proyecto teatral de Marco Magoa

Durante los últimos siete años **Marco Magoa**, actor español, dramaturgo y director de teatro, ha dirigido en árabe diez espectáculos teatrales que han sido estrenados en Marruecos, Egipto y Jordania, con la participación de más de 70 artistas árabes de diez nacionalidades. La mayoría de estas obras han sido presentadas en Egipto, donde ha vivido largas temporadas desde el año 2010. También ha estudiado y trabajado en EEUU, Namibia, Italia, Marruecos, Egipto, Siria, Jordania y Dinamarca. Con motivo de "La noche de los teatros" Marco Magoa nos presenta su trabajo de estos últimos siete años en el mundo árabe; los ensayos de Bodas de sangre en El Cairo durante la revolución egipcia, los sueños de los jóvenes, el nuevo impulso en las artes escénicas tras las primaveras árabes y su relación con la situación política. A través de su testimonio, fotografías y vídeos nos explicará el proceso de esos proyectos con su compañía **teatro4m**, incluyendo el último, una trilogía teatral que está siendo representada en Oriente Medio, África y Europa para hablar del drama de la muerte de seres humanos, en su mayoría árabes, en el Mediterráneo.



Organiza:



Casa Árabe es un consorcio formado por:













