Jueves

27 20:00

noviembre 2014

Auditorio de Casa Árabe

c/ Alcalá, 62 (Metro: Retiro, Príncipe de Vergara y Velázquez)

Casa Árabe y el Mediterranean Music Institute de Berklee College of Music presentan:

Tres de Tres en concierto

Formación:

Yarub M. Smarait, violín

Ilias Papantoniou, percusión

Juan Manuel Guevara, contrabajo

Por tercera vez, Casa Árabe y el Mediterranean Music Institute de Berklee College of Music organizan un concierto en España de sus jóvenes integrantes. En esta ocasión, tres intérpretes procedentes de Jordania, Venezuela y Grecia ofrecerán un repertorio a base de melodías mediterráneas, orientales y latinas que permitirán al público de Casa Árabe compartir con estas jóvenes promesas sus indagaciones musicales en el ámbito de la fusión y el diálogo.









Tres de Tres en concierto

Ilias Papantoniou

Originario de Larisa (Grecia), como intérprete de darbuka y tambor de marco combina los sonidos del Mediterráneo con la música tradicional de Oriente Medio en un estilo contemporáneo. Como percusionista clásico con la Orquesta sinfónica de Larisa, ha realizado giras por más de 15 países de Europa y ha participado en numerosos festivales. Ha estudiado con el virtuoso intérprete de darbuka Misirli Ahmet en Estambul y también ha recibido un "Bachelor of Arts" en música tradicional en el Technological Institute de Epirus y un diploma en percusión clásica de la Istanbul Technical University. Actualmente está realizando un máster en el Berklee College of Music de Valencia (España), donde toca con regularidad y ha colaborado con artistas como Yoel Paez y Javier Limón. En los próximos meses sacará su primer EP de composiciones y arreglos originales en World Fusion, en colaboración con toda una gama de artistas.

Yarub M. Smarait

Nacido y crecido en Amán (Jordania), comenzó a estudiar violín a los cuatro años en el Conservatorio Nacional de Amán y se unió a la Orquesta del conservatorio a la edad de 11 años. Desde entonces ha actuado cientos de veces en conciertos con la orquesta y en solitario, y ha recibido múltiples premios nacionales e internacionales. Ha actuado en más de 20 países impresionando a los espectadores con su técnica y con la musicalidad de la música árabe. Yarub ha fundado un grupo que combina la música de Oriente Medio con varios estilos occidentales para crear sus propias composiciones y arreglos originales. Actualmente está grabando un álbum en colaboración con músicos de Jordania, Siria, Líbano, Egipto, Armenia y España. Además de ser un intérprete muy activo, Yarub también es un excelente ingeniero de sonido y ha recibido una beca para realizar un máster en Interpretación contemporánea en el Berklee College of Music en Valencia.

Juan Manuel Guevara

Nacido en Caracas, inicia sus estudios musicales en el reconocido Sistema de Orquestas Juveniles e Infantiles de Venezuela a la edad de 9 años. Recibe clases de contrabajo con los profesores Jesús Zambrano y Néstor Blanco, éste último
alumno del maestro Ludwig Streicher. En los años 2000 y 2001 respectivamente, asiste al curso de verano "Interlochen
Arts Camp" en Michigan (EEUU) desde donde ingresa en la World Youth Symphony Orchestra, recibiendo clases de contrabajo con los profesores Laurent Hurst, titular de la Universidad de Indiana y Winston Budrow, titular de la Universidad de
Michigan. En el año 2002 inicia sus estudios en la Universidad Nacional Experimental de las Artes (UNEARTE) en la mención
Ejecución Instrumental. En este mismo año, es seleccionado mediante concurso para formar parte de la fila de contrabajos
de la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar de Venezuela, orquesta de la que es miembro en la actualidad y con la que ha
realizado varias giras por América, Europa y Asia. Actualmente Juan Manuel cursa estudios de maestría en Berklee College
of Music en la ciudad de Valencia.

Programa:

- Armenian Dance
- Bint Al Shlabyyah
- Longa Riyad
- Nafha
- Ya Mahla al Fusha
- · Sama'i Garip
- Gozum Kulagim
- Perfume de Gitane
- Longa Shahinaz

Las entradas están a la venta a través de la web de Casa Árabe (www.casaarabe.es) al precio de 4 euros. Aquellas entradas que no se hayan vendido por internet, se venderán una hora antes del concierto en la puerta del Auditorio de Casa Árabe por el precio de 5 euros, 4 euros para personas en situación oficial de desempleo, estudiantes del Centro de Lengua de Casa Árabe y Carné Joven. Imprescindible acreditarlo con el documento correspondiente para aplicar el descuento. Las entradas son numeradas.

Organizan:







Casa Árabe es un consorcio formado por:















Casa Árabe

Tel.: (34) 91 563 30 66. Fax: (34) 91 563 30 24